

nič
je
pač
ta
ko
se
ne
da
v tem pre
za
dol
že
nem
je z i k u kot
nič
no
iz reč
o
krilu
tabelnega oltarja
ki
biva
bolj
od
vsega
tu
bolj
od čudeža pris(o)tno
sanj
kaj
ti
sla
starih mojstrov
nas prekosi
kot aconcagua
QED:
bog
je
je
čista
forma
gospod

je jukstapozicija gardistovega oranžnega plašča in indiga cesaričininih oblačil v kontrapunktu svetniškega kvarteta ko na povratku listate odtise neba nad furlansko nižino za oknom vlaka jutro bo oblačno gospod in spet se boste v vrsti pred blagajno brez besed pomenkovali o poslednjih rečeh kot nevede o gospod o gospod

se drug za drugim pomikali k izhodu anestetizirani v pozabi tega kar je bilo izpahnjeno da biva desno od apside do nadaljnjega ponavljali mantro do nadaljnjega¹

**TA
PESEM
NI
(PESEM)

TA PESEM
O GOSPOD
JE
(SLIKA)**

¹do nadaljnega: z vrha sive kopice nezaupljiva grimasa motri azil ogledala: diane arbus nezlomljivo krhka ni odvrnila pogleda njena dvooka mamiya oglje s katerim je goya sklical črne sukube: frizerka pa z vajeno krettnjo v zatilju podrži špegel bo vpraša bo rečem vstanem bo pa obdržite drobiž

je vous demande pardon

gospod hotela sem čebljati o preprostih rečeh o kamnih na primer ki jih nevidna roka zbrano stavi na stičišča horizontal in vertikal hotela odlagati besede kot stari igralec goja poodloži poslednjo partijo se izogniti zasolitranu gotiki navzkrižnih pomenov vendar so vstopili

hotela sem gospod pokazati na πολιτικών golega popka na vsa ta telesa žena metres pred zrcali na moje zajtrke v travi na vito nuovo brez katere ni orlanda zenostavnostjomolkapredložiti praznino v diskurzu vendar so vstopili

črnci

yeah baby this changes everything y nada nada

črnci

!!

amigo hola noli tangere

neandertalskih 1,637 %

mojega

genoma
!!

črnci v dimljah mi gori odtis črnega stopala

črnci

hej tam TIŠINA povem enkrat za vselej kaditi sem nehala BODTE ŽE TIH ko se outiram alku za zmeram ODPOVED živim zdravo za zabavo zajtrkujem jogurt z antidepressivi ker živim enkrat

o gospod in sanjarim

sanjarim

o koncu lirike

o razcotanju subjekta

o padcu kometa ki bi razče*

vse

na

kar sem se navlekla

dohtar pa slecte že ta prisilni jopiči!

tudi prav sicer pa jasno

črnci²

²črnci: sliši se kot šala da sta starca izdala in afroameričani ekskomunicirali rachel d. od kod vas vprašam g. (doktor) jim ta pravica do razsojanja

O do razpolaganja
S črntvom kako vas vprašam je moč križati duha črntva judovstva e=mc² sonetov & sonat s temó polaščanja

»... in your nightmare sucka you sleepwalkin' motherfucka ... «

kljub vsemu

torej; perverzno polimorfna quattrocento me ne gane am ;-)
z izjemo Michelangela!
do nadaljnjega
jaz pet podgan in štiri miši
vija vaja
črna bela
črna

kam

pa kam

kam pa

kam

§ 2 haiku d'automne

sončni zajčki
z montmartrskih stopnic
kupite moja očala

§ 3 ite

in naposled o gospod te svet le p i k e v te mi pod krilom letala so to sam o še ne vid ena bi tja so eno o po sam reč je tok lučc na po ti ne kam se ne ve kam še hip in kolesa bodo butnila ob pristajalno stezo čolni bodo nasedli na plitvino in izkricali se bomo o gospod

§ 4 primavera
v krošnjah kostanjev
rožnati stožci
prihrumijo yamahe